

TusPark

清华厚德



啓迪未來  
清華文化  
傳承財富  
研習藝術  
鑒古通今  
盛世興藏



清华厚德艺术鉴赏投资与艺术管理

TSINGHUA HOUDE ART APPRECIATION INVESTMENT AND ART MANAGEMENT

高级研修班

ADVANCED SEMINAR

# 项目背景

## Project Background

文化艺术是引领时代的重要载体,在文化强国战略促进中国艺术投资产业迎来专业繁荣的今天,艺术收藏的重要性在社会文化背景中被日益强化。收藏的艺术品想要达到既要自己喜欢又要未来增值的效果,需要有专业的美术史知识和精准的投资鉴藏眼光。介入艺术收藏,提升艺术素养,强化企业文化,丰富资产配置,找到正确的进阶艺术品市场与收藏、投资管理之路,对艺术收藏机构与艺术投资人士而言至关重要。

清华科技园教育培训中心从清华艺术品收藏研究教育板块教研优势和专业鉴赏角度出发,联合国内外文博馆院、考古所、拍卖协会、文物艺术学会、央美、北大、珠宝学院、艺术研究院、佳士得拍卖、苏富比拍卖、保利拍卖、嘉德拍卖、在艺 LIVE、美协、书协、画院、美术馆、收藏协会等机构实践型专家、经济与金融专家、多专业艺术研究名家和代表性投资收藏家,并结合企业家收藏网,为国内外商界人士、投资家、艺术收藏人士、相关机构管理人才、企业财富传承人、艺术产业运营人才,打造具备国际艺术运营模式的专业艺研课程,以培养企业家收藏精英和艺术收藏顾问,打造高端艺术投资平台,最大程度的提高学员的艺术鉴赏、估值与市场投资水平。

研修班遵循全球艺术发展规律,秉承为企业家深度艺术服务的理念,全面剖析艺术产业核心,直观传授艺术鉴赏技巧,精准参与国际艺术投资,实时开阔全球艺术视野。实现专业艺术课堂与一线专业艺术市场实践专家的零距离交流。





## 课程目标

### Course objectives

- 艺术品鉴藏专业体系的确立
- 艺术机构投资运营知识的掌握运用
- 艺术品商业思维、理论体系的架构
- 与知名艺术机构合作, 带动学员鉴藏、经管能力的提升



## 艺研优势

### Project Advantage

**艺研实战：**组织现场艺术交流、企业互访、商务考察，注重艺研专业实战，实践计划全程导师专业指导，成立艺术实践同学会。

**专业体系：**经典计划涵盖文化艺术史、艺术投资评估、瓷器、书画、玉器、当代艺术、珠宝、青铜器、古典家具、文玩杂项、酒品奢侈品、经营管理、国学文化等领域，开创中国艺术鉴赏投资精品实践计划体系。

**对话巅峰：**艺术、智慧、资本面对面，对话艺掌门，权威解惑。定期举办“中国企业家收藏论坛和亚洲艺术收藏展览”，组织国内外知名艺术专家、投资管理精英、鉴定权威、投资机构投资专家现场交流，解决艺术鉴赏投资专业需求。

**艺研专享：**行胜于言，专家领队，走进国内外的著名文化圣地、艺术源地、考古遗址、发掘现场和博物馆、拍卖场及艺术创作现场，实地实物观摩实战，开拓视野、领悟术策、感受文明、激励人生。

# 课程模块

## Course module

### 模块一 艺术法规与艺术市场趋势解读

- 艺术品市场的发展趋势与价值分析
- 艺术市场最新法律法规研究
- 互联网与区块链背景下的中西艺术市场
- 5G 时代的来临会带来怎样的艺术新格局

### 模块三 潮流艺术热品鉴藏与投资

- 珠宝的鉴藏知识与投资趋势解读
- 家具的挑选、价格判定及市场走势
- 紫砂壶市场现状和投资走势
- 漆器、漆画鉴赏与收藏
- 杂项热品收藏与鉴赏

### 模块五 艺术实践与艺术活动

- 到访国内外重要拍卖预展对话拍卖大咖
- 国内外重要画廊、美术馆、博物馆实地考察
- 参访热门展览互动对话策展人
- 艺术沙龙对谈艺术掌门人与品牌管理者

### 模块二 当代艺术鉴赏与价值评估

- 中西方艺术史
- 中国当代艺术风格及艺术家个案解析
- 西方战后艺术全景式解读
- 影像的分类、市场价值及收藏
- 当代艺术投资趋势掌控及价格判定标准

### 模块四 中国传统艺术鉴藏及投资战略

- 书画鉴定及投资策略
- 陶瓷鉴定及市场价值、投资走势
- 青铜器的演变、创新及鉴藏
- 佛像艺术鉴藏及价格走势

### 模块六 艺术管理与艺术投资

- 艺术机构运作模式解析
- 拍卖规则及参拍策略详解
- 艺术活动展览策划与项目管理
- 艺术品投资类别的选择和介入
- 艺术品新型交易模式及艺术金融现状研究

# 拟邀师资介绍

## Introduction of Teachers

### 中国艺术市场专家部分

- 温桂华：苏富比（北京）拍卖有限公司总裁，  
曾任北京翰海拍卖董事长、中国拍卖行业协会会长
- 刘尚勇：中国资深艺术拍卖行业专家，曾任北京荣宝拍卖公司总经理
- 甘学军：北京华辰拍卖有限公司任董事长兼总经理，文化部文化市场发展中心  
艺术品评估委员会委员。
- 陆镜清：西泠印社拍卖有限公司总经理，浙江省艺术品经营行业协会会长
- 贾 伟：现当代艺术市场专家，  
曾任中国保利现当代艺术部总经理，英国红楼基金会驻北京首席代表
- 谢晓冬：艺术市场专家、著名艺术策展人，在艺媒体创办人
- 高 鹏：当代艺术知名专家，著名策展人，今日美术馆馆长
- 赵 力：中央美术学院教授，博导，中央美术学院艺术管理与教育学院副院长
- 韩廷春：清华大学公共管理学院经济学教授，博士生导师
- 夏季风：蜂巢（北京 | 深圳）当代艺术中心馆长，北京画廊协会会长
- 贾廷峰：太和艺术空间董事长，艺术收藏杂志主编、艺术经纪人、策展人
- 董梦阳：艺术北京创始人
- 程昕东：国际艺术策展人、经纪人，曾任巴黎法兰西画廊驻亚洲首席代表、  
北京画廊协会会长
- 黄 隽：艺术金融研究专家，中国人民大学应用经济学院副院长、教授、博士生导师  
中国人民大学艺术品金融研究所副所长
- 黄小坚：中国拍卖行业协会会长
- 蒋奇栖：易拍全球 CEO
- 董国强：书法家，书画鉴赏家。现任北京匡时国际拍卖公司董事长
- 左昕阳：苏富比亚洲区中国古代书画部主管
- 郭东杰：苏富比亚洲区副董事、现代亚洲艺术部资深专家

张丹丹：佳士得北京现当代总经理

张正霖：现任中央美术学院艺术管理与教育学院教授、硕士生导师，  
原台湾艺术银行执行长

马学东：嘉德投资控股投资部高级经理，曾任央美市场研究中心执行总监

张 添：文化艺术区块链研究专家

徐立春：根源链联合创始人，中国区块链研究联盟高级研究员，  
中国航天信息外部区块链专家顾问成员之一

邵亦杨：中央美术学院教授，博士生导师

## 策展人和评论家部分

彭 峰：北京大学艺术学院艺术系主任，著名艺术策展人、批评家

黄 笃：著名策展人、评论家。《今日先锋》“艺术”栏目主持

鲍 栋：策展人、批评家，曾任伊比利亚当代艺术中心策展人兼展览部主任

## 著名艺术收藏家部分

唐 炬：著名当代艺术收藏家

蒋念慈：古典家具顶级藏家，著名古董商，广州大规模经营老家具第一人

韦 力：著名藏书家，故宫博物院兼职研究员

伍炳亮：著名收藏家、鉴赏家、明清家具设计与制器大家、伍氏兴隆明式家具创始人

马可乐：国内古典家具收藏名家，中国柴木家具第一人，  
“可乐马古典家具博物馆”创始人

## 珠宝玉石专家部分

郭 颖：珠宝专家、中国地质大学(北京)珠宝学院副院长、中国科协首席科学传播  
专家、中国地质学会、珠宝玉石科学传播专家团团长

钱振峰：中国玉石专家，高级工艺美术师。美国 A.S.A 首席珠宝评估师，  
英国 M.V 珠宝评估师

吴德昇：著名玉石鉴赏专家，中国工艺美术大师，海派玉雕创新代表人

苏 然：中国玉石雕刻大师、中国高级玉雕设计师，京派玉雕传承人，  
中国宝玉石协会理事

张照根：知名古玉鉴定专家、苏州市考古研究所所长，原苏州博物馆副馆长

欧阳朝霞：知名珠宝玉石专家，央视《寻宝》鉴定专家，国家注册拍卖师

徐 琳：著名玉器鉴定专家，故宫博物院研究员

蒋有儒：著名和田玉专家，中国宝玉石协会理事，中国白玉研究会副会长

古 方：中国收藏家协会学术研究部主任，文物鉴定专家

## 中国书画专家部分

韩天衡：书法家，中国艺术研究院篆刻创作院院长，上海美术家协会理事，  
西泠印社副社长

朱绍良：国际知名书画收藏家、书画鉴赏评估家

萧 平：书画家、鉴定家、收藏家、史论家，故宫博物院客座研究员

杨臣彬：故宫博物院研究员，国家文物鉴定委员会委员，  
中央美术学院书画鉴定专业硕士生导师

余 辉：全国政协委员、故宫博物院研究室主任、国家文物鉴定委员会委员

李 伟：中国嘉德国际拍卖公司当代水墨艺术主管、书画市场研究专家

何国庆：台湾何创时书法艺术基金会董事长

马 萧：知名油画家、清华大学美术学院博士后、师从陈丹青先生

曹庆晖：知名书画鉴赏、策展专家、美术史论家，中央美术学院人文学院副教授，  
中央美术学院图书馆副馆长

于 洋：中央美术学院教授，文化部国家主题性美术创作研究中心副主任，  
央美硕士生导师

吴洪亮：北京画院副院长、北京画院美术馆馆长，北京美术家协会副主席

邵 彦：中央美术学院人文学院副教授、硕士生导师，北京市美术家协会会员

张 斌：中国人民大学信息资源管理学院院长，  
中国人民大学文献书画保护与鉴定研究中心主任、教授

张继刚：中国人民大学文献书画保护与鉴定研究中心副主任、教授

## 中国瓷器专家部分

- 秦大树：北京大学考古文博学院教授，博士生导师
- 黄云鹏：中国古陶瓷工艺美术大师，景德镇国际陶瓷文化交流中心研究员、会长
- 吕成龙：瓷器专家，故宫博物院研究员，北大资源学院文物专业教授，中国世家鉴定委员会鉴定专家
- 翟建民：资深艺术品投资经纪人，瓷器鉴定专家，香港著名收藏家、教授
- 仇国仕：苏富比亚洲区主席
- 穆青：国家文物鉴定委员会委员、河北博物院研究馆员、中国古陶瓷学会副秘书长  
景德镇陶瓷学院中国陶瓷文化研究所客座研究员
- 曹建文：景德镇陶瓷学院陶瓷美术学院教授，史论教研室主任，美术学和专门史专业硕士生导师，《中华博物网》专家委员会委员
- 江建新：景德镇市陶瓷考古研究所所长、研究员，中国古陶瓷学会理事
- 金立言：佳趣雅集、中汉拍卖及中贸圣佳国际拍卖有限公司学术顾问、清华艺术鉴赏研修项目客座教授、独立学者
- 崔凯：中国古陶瓷研究会鉴定委员会委员、鉴定专家，中国化管理协会艺术品市场管理委员会陶瓷组专家
- 朱戡：中国古陶瓷学会常务理事暨中国文物学会常务理事、古陶瓷专家
- 于大明：中国嘉德瓷器及古董珍玩部、佳酿臻茗部总经理

## 红木艺术专家部分

- 伍炳亮：收藏家、鉴赏家、明清家具设计制器大家、伍氏明式家具创始人
- 于鸿雁：烫蜡技艺非物质文化遗产传承人、中国文玩行业协会副会长、中国古典家具专业委员会副会长
- 张德祥：木器收藏、鉴定、修复专家。《明清家具收藏与研究》主编

## 紫砂专家部分

- 黄自英：高级工艺美术师，江苏省陶瓷艺术大师，中国工艺美术学会会员，宜兴紫砂文化艺术研究专委会会员
- 李广宁：文博专业研究员，紫砂、陶瓷专家

## 佛像艺术专家部分

金 申：著名佛教文物鉴定专家，文史学家，画家。中国艺术研究院美术研究所教授，中国美术家协会会员

一西平措：佛像艺术专家，北京翰海佛教艺术部主管

宁 强：哈佛大学艺术学博士，兰州大学“长江学者”讲座教授、国际佛教艺术与文化研究中心主任，首都师范大学美术学院特聘教授

罗文华：故宫博物院宫廷宗教专业研究员馆员，故宫博物院藏传佛教文物研究中心特邀研究员，首都师范大学美术学院汉藏艺术研究所副所长

## 金银器青铜器艺术专家

齐东方：北京大学考古文博学院教授、博士生导师，是目前金银器研究权威考古学家

贾文忠：青铜器、金石专家、文博研究员，全形拓传承人、书画篆刻家

冯 毅：青铜器鉴赏家与收藏家，中国铜镜研究会顾问，中国社会科学院考古系客座教授，中国嘉德、北京保利业务顾问

刘幼铮：中国资深文物专家，中国考古学、博物馆学和文物学知名学者，中国文物博物馆系列的研究馆员，首都师范大学美术学院研究生导师

## 国学史学专家部分

徐文海：著名文化学者、书法家、作家、编剧，中央民族大学教授、博士生导师，中国民族影视研究中心副主任、中国新文学学会副会长

张 辛：书法家、学者、书画鉴定家，著名国学、历史研究专家，北京大学教授，博士生导师，中国书法家协会议事，北京大学书画协会会长

陈传席：著名学者、美术史论家、画家、书画艺术评论家，中国人民大学教授、博士生导师，中国美术家协会理论委员会副主任

## 中国艺术名家部分

(据课程需要,拟邀部分艺术名家展览或艺术交流)

- 庞茂琨: 四川美术学院院长、重庆美术家协会副主席,重庆画院院长,中国美术家协会理事,中国美术家协会油画艺委会委员,中国油画学会理事
- 李 睦: 著名画家,清华大学美术学院教授
- 聂跃华: 清华大学美术学院副教授,北京市美术家协会会员,北京水彩画会会员,中国艺术研究院篆刻院导师委员会委员
- 顾 静: 著名画家,贵州师范大学美术学院副院长、教授、硕士生导师,中国美术家协会会员、贵州省美术家协会主席团成员、贵州省工笔画研究会副主席
- 范治斌: 著名画家,中国美术家协会会员,执教于北京师范大学艺术与传媒学院美术系,河北师范大学美术学院客座教授
- 田旭桐: 著名画家,清华大学美术学院副教授、硕士生导师
- 汤 立: 国家一级美术师,中国艺术研究院研究生院导师、中国艺术研究院美术创作院研究员,北京师范大学启功书院艺术委员会委员,人民画院名誉院长
- 杨洪基: 著名歌唱艺术家,书法艺术家,国家一级演员,解放军艺术学院声乐系教授
- 朱智忠: 作曲家、导演、中央电视台《民歌中国》栏目主编、中国音乐家协会会员、中国民间文艺家协会理事、中国民族管弦乐学会理事
- 晁岱双: 中国国家博物馆公共关系部副主任,研究馆员,清华大学美术学院艺术学博士后、副教授、硕士研究生导师
- 刘孔喜: 首都师范大学美术学院教授、副院长、硕士研究生导师,中国美术家协会会员,北京美术家协会理事,中国写实画派成员



# 授课安排及报名相关

## Teaching and registration related

### 【授课安排】

1、课程时间及教学方式：

(1)高级研修班：学制一年半(每2个月学习3天),共24天。

(2)教学方式：采取非脱产分期集中面授的教学方式。

(3)授课地点：北京清华园、广东、上海及海外等地院校和艺术场馆。

2、培训学费：¥68000元/人,含课程研修、标本资料、颁发结业证书等费用。

交通食宿统一安排,费用自理。

选修模块课程及赴外专业实践考察相关费用另计。

### 【证书颁发】

修完全部课程合格后,由清华科技园教育培训中心颁发“艺术品鉴赏投资与艺术管理高级研修班”结业证书。可登录清华科技园教育培训中心官网查询。

### 【报名程序】

1)咨询报名填表：咨询并索取《报名表》。详细填写《报名表》发至咨询老师。

2)入学通知：收到报名表和学员资料进行审核,通过后发入学通知。3)培训费汇款：

收到入学通知3天内,学费汇至中心指定帐户。4)培训费交纳帐户信息：

户名：北京厚德人力资源开发有限公司

帐号：0109 0334 6001 2010 5443 688

开户行：北京银行清华园支行

用途一栏请注明：艺术品(姓名),确认收到汇款项以后统一开具发票 5)学员报到：

学员应按入学通知规定时间报到,学员报到应持本人身份证原件与复印件、学历证书复印件,免冠蓝底小二寸照片2张。

【咨询地址】北京海淀区清华学研大厦B座211室清华科技园教育培训中心

### 【联系方式】

# 主办单位

Organizers

## 清华厚德

清华厚德是清华科技园教育培训中心、北京厚德人力资源开发有限公司的统称，是清华启迪集团校办国有企业。中心成立于 2002 年，以清华大学教研人才资源为依托，面向社会各类组织机构，以专业培训体系策划与管理，创新的培训理念，为全国企业家提供科技、管理、文化艺术、金融等领域教育培训、企业内训、人才测评和企业咨询等服务。先后数次获得清华大学教育培训奖等。培训学员数量达到 10 万人，在艺研教育领域培养数千名专业艺术鉴赏与艺术投资人才，遍及全国和海外，国内外数百位资深艺术研究专家组成的艺术投资导师团，为艺投行业良性运行做出了专业贡献。

